

الحمدالله رب العلمين طوالصلوة والسلام على سيد المرسلين ط المعدد فاعوذ بالله من الشيطن الرجيم ط بسم الله الرحمن الرحيم ط

"سفرنامه هند" سمتعلق چندمعروضات

تحریر و حواشی: خلیل احمد رانا

جناب پروفیسرمحمراسلم صاحب،سابق صدرشعبہ تاریخ، پنجاب یو نیورسٹی لا ہور (متو فی ۱۹۹۸ء)، ہمارے ملک کے مشہور تاریخ داں محقق،ادیب علم الانساب کے ماہراورکئی اہم کتابوں کے مصنف تھے۔

گذشته دنوں پروفیسرصاحب کی کتاب' سفر نامه ہند'' پڑھنے کوملی، سفر نامه میں مقابر ومزارات کے الواح اور کتبوں کی نقل بہت اہم کام ہے، سفر نامه میں سنین وفات درج کرنے کا بھی اہتمام کیا گیا ہے، مجموعی طور پریہ سفر نامه علمی اعتبار سے معلومات کا ذخیرہ ہے کیکن چند ہاتیں ایسی بھی ہیں جن کی وضاحت ضروری ہے۔

یروفیسرصاحب دہلی کے سفرنامہ میں لکھتے ہیں:

حضرت شاہ ابوالحسن زید فاروقی دہلوی رحمتہ اللہ علیہ نے مولا نااساعیل دہلوی کے بارے میں جو کتاب کھی ہے،
اس کا نام'' مولا نااساعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان' ہے، حقیقت یہ ہے کہ حضرت زید دہلوی نے یہ کتاب لکھ کر تحقیق وانصاف کاحق ادا کر دیا ہے، کتاب لائق مطالعہ ہے، ان کا طرز تحریر نہ متکلمانہ ہے اور نہ بی مناظرانہ بلکہ دعوت فکر ہے،
آپ کی شخصیت غیر جانب دارتھی ،اس لئے آپ پر کسی طرف جھکا و کا الزام نہیں دیا جاسکتا۔
ڈاکٹر ابوالفضل فاروقی دہلوی (متوفی ۱۹۸۴ء) اس کتاب کے ادار بئے میں لکھتے ہیں:

''حضرت مؤلف مرظلهٔ کاتعلق ہندوستان کی کسی جماعت سے ہیں، یہی وجہ ہے کہ جب بھی کوئی مسکہ پیش آتا ہے، آپ مستندقد یم کتابوں کی طرف رجوع کرتے ہیں اور جو کچھ بھھ میں آتا ہے اس کا اظہار فرماتے ہیں''۔ (شاہ ابوالحسن زید فاروقی ،مولا نااساعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان ،مطبوعہ مرکزی مجلس رضالا ہور ۱۹۸۴ء، صسس)

پروفیسر محداسلم صاحب کا سفر نامه ۱۹۹۵ء میں لا ہور سے شائع ہوا ہے، جبکہ شاہ ابوالحسن زید کی کتاب ''مولا نا اساعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان' ۱۹۸۴ء میں دہلی سے اور ۱۹۸۴ء ہی میں لا ہور سے دوایڈیشن شائع ہوئے، معلوم نہیں کیا وجہ ہے کہ پروفیسر صاحب کی کتاب ''سفر نامہ ہند' کے گئ باب جو کہ پہلے مختلف رسائل میں شائع ہو تھے، سفر نامہ میں ترمیم واضافہ کے ساتھ شامل کئے گئے ہیں، تو کیا وجہ ہے کہ دہلی کے سفر نامہ میں ایک دوسطر کے اضافہ کے ساتھ شاہ ابوالحسن زید فاروقی کی کتاب کا ذکر نہ ہوسکا؟ ،اس سے قارئین کو حضرت زید دہلوی علیہ الرحمہ کے مؤقف کا بھی علم ہوجاتا۔

مولانااساعیل دہلوی اپنی کتاب تقویۃ الایمان کے بارے میں خود کہتے ہیں:

"اس میں بعض جگه ذرا تیز الفاظ بهی آگئے هیں اور بعض جگه تشدد بهی هو گیا هے"۔ پر لکھتے ہیں:

"گو اس سے شورش هوگی مگر توقع هے که لڑ بھڑ کر خود ٹھیك هوجائیں گے"۔ (مولانااشرفعلی تفانوی،ارواح ثلاثہ،مطبوعاسلامی اکادی اُردوبازارلا ہور ۲ ۱۹۷ء،ص۹۸)

مولانااساعیل دہلوی نے کتاب لکھ کرلڑائی، جھکڑے، فتنہ فساداوراختلافات کی بنیادتو خودر کھ دی، اب اگر کوئی ان سے اختلاف کرتا ہے تو پروفیسر صاحب کواس سے دُ کھ در دمجسوں ہونے والی کون ہی بات ہے؟۔
پروفیسر صاحب دہلی کے سفرنامہ میں لکھتے ہیں:

'' پیر شرافت نوشاہی (۲۲رمضان ۳۰۱ه/ ۲۸ جولائی ۱۹۸۳ء کو ساہن بال شریف ضلع گجرات (پاکستان) میں وفات ہوئی) نے ''شریف التواریخ'' میں بید عولی کیا ہے کہ جامع مسجد (دہلی) کے قبلہ کا رُخ شاہ رحمٰن کھڑی والا (متوفی ۱۱۵ه سر ۱۱۰ه سر ۱۱۰ میر دونوں کھڑی شاہ رحمان مضلع حافظ آباد، پنجاب) نے شاہجہان کی درخواست پر درست کیا تھا، بقول شرافت نوشاہی، شاہ رحمٰن بیشہ کے اعتبار سے دھو بی تھے، انہوں نے کیڑا نچوڑتے ہوئے قبلہ رُخ در یوار کی سبت درست کردی، ہمارے خیال میں تاج محل، لال قلعہ اور جامع مسجد دہلی جیسی عظیم الشان ممارتیں تعمیر کرنے دیوار کی سبت درست کردی، ہمارے خیال میں تاج محل، لال قلعہ اور جامع مسجد دہلی جیسی عظیم الشان ممارتیں تعمیر کرنے

والے معماروں پر ایک اتہام ہے کہ انہوں نے مسجد کی بنیادر کھتے وقت سمتِ قبلہ کا خیال نہیں رکھا، حالانکہ بیخاندان ریاضی دانی اور جومیٹری کے علم میں مہارت کے لئے پورے عالم میں اپنی مثال آپ تھا''۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفر نامہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ص ۸۷،۸۵)

پروفیسرصاحب ایک ولی اللہ کی کرامت کا انکار کرنے کے لئے معماروں کی تعریف کرکے انہیں تہمت سے بچا رہے ہیں، لیکن درج ذیل واقعہ کے متعلق کیا کہا جائے گا کہ بانی کوارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنو مولانا محم علی مونگیری (متوفی ۱۹۲۷ء)، حضرت شاہ فضل الرحمٰن تج مرادآ بادی قدس سرۂ (متوفی ۱۹۳۳ھ) کے ملفوظات میں لکھتے ہیں:

''ایک شب مسجد کا نپور جسے ہندوں نے شہید کردیا تھا کا تذکرہ ہوا، جس میں مکیں نماز پڑھتا ہوں، میں نے عرض کیا کہ حضرت یہ سبحد طبیع ہے، قبلہ کے رُخ نہیں، ارشاد ہوا کہتم سیدھی نہیں کردیتے، (پھر) ایک گاؤں کا نام لے کرفر مایا کہ اس میں ایک مسجد کولوگ ٹیڑھی کہتے تھے، میں نے وہاں نماز پڑھی اور تھوڑی دیر بیٹھا، پھر میں نے لوگوں سے کہا کہ دیکھوتو یہ سبحد سیدھی ہے یا ٹیڑھی، خدا کی قدرت پھر جود یکھا تو مسجد سیدھی تھی، نیان نے اس مسجد کوسیدھا کردیا ہے سیدھی تھی، یعنی تھوڑی دیر بیٹھ کر جو آپ نے توجہ اور ہمت فرمائی تو خدا تعالی نے اس مسجد کوسیدھا کردیا ہے اولیاء را ھست قدرت از الله"

(مولا نامحرعلی مونگیری، ارشا درجهانی فضل یز دانی ، مطبوعه تی لٹریری سوسائٹی ریلوے روڈ لا ہور، ۱۹۹۲/۱۴۹۱ء، ۲۵۰۰)

ایک اور مقام پر بھی پروفیسرصاحب بزرگول کی کرامت سے انکار کرنے کے لئے جدید تحقیق کا سہارا لینے کی کوشش کرتے ہوئے نظر آتے ہیں، وہ امروہ ہے کے سفر نامہ میں لکھتے ہیں:

''(محموداحمر) عباسی مرحوم (م۲۱۹ء) کے گھرسے ہم شاہ ولایت حسین ابن علی نقوی واسطی سہرور دی المعروف بچھووک والے پیرکا مزار دیکھنے گئے، اس بزرگ کے مزار پر بچھووک کے لکڑی اور لوہے کے بڑے بڑے بڑے بھے آویزال ہیں اور زندہ بچھوبھی درگاہ کے احاطے میں چلتے پھرتے دیکھے جاسکتے ہیں، وہاں کے عوام کا بیکہنا کہ شاہ ولایت کی کرامت سے احاطہ مزار کے اندر بچھوڈ نگ نہیں مارتے، مولا ناشیم احمد فریدی (امروہوی) نے ہمیں بتایا کہ جدید حقیق کے مطابق صدیوں پرانے قبرستان میں فاسفورس کی مقداراتنی زیادہ ہوجاتی ہے کہ وہاں کے رہنے والے سانپوں بچھوؤں کا زہرختم ہوجاتا ہے، اس لئے ان کا گزندنہ پہنچانے کا شاہ ولایت کی کرامت سے کوئی تعلق نہیں ہے'۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفر نامہ ہند، مطبوعہ گزندنہ پہنچانے کا شاہ ولایت کی کرامت سے کوئی تعلق نہیں ہے'۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفر نامہ ہند، مطبوعہ

اس معاملہ میں ہمیں نامور شاعراور دانشور جناب رئیس امروہوی (م ۱۹۸۸ء) کی شہادت اخبارات کی فائل سے ملی ہے، جس سے اس بات کی تر دید ہوتی ہے کہ فاسفورس کی زیادتی بچھوؤں کے نیش زنی کرنے میں مانع ہے یاوہ پرانے قبرستانوں کے بچھو ہوتے ہیں۔

مشہور ماہر تعلیم، دانشور، ادیب، پروفیسر محمد عثمان مرحوم، سابق ڈائر یکٹر ادارہ تعلیم و تحقیق جامعہ پنجاب لا ہور (م ۱۹۸۷ء) اینے ایک مضمون''تصوف اور اسلام''میں غلام احمد پرویز (منکرِ حدیث) کی کتاب''تصوف اور اسلام''یر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

" (مشہور صحافی، کالم نگار) متو بھائی نے اپنے کالم" گریبان " (روز نامہ جنگ لا ہور، شارہ ۱۸ ارمیم بھرا سے اسلام بین جھراس سے کی بات کھی کہ ملک کے نامور اور داست امروہوی کے بارے میں کچھراس سے کی بات کھی کہ ملک کے نامور اور دانشور رئیس امروہوی کو ایک مفصل خط کھنا پڑا، جسے منو بھائی نے اپنے کالم میں مورخہ ۵ رجولائی (۱۹۸۳ء) کوشائع کیا، خط کا ایک حصہ ملاحظہ ہو:

''اوگ ہے کرتے ہیں کہ احاطہ درگاہ میں رینگنے والے پچھوؤں کو ہاتھوں سے پکڑ لیتے ہیں اور ایک مدت مقرر کرکے انہیں احاطہ درگاہ سے باہر لے جاتے ہیں، اگر مدت مقررہ میں پچھوکو درگاہ میں نہیں پہنچاتے تو وہ نیش زنی شروع کر دیتا ہے، میں خود اس واقعہ کا چہتم دیدگواہ ہوں کہ یو پی کے گور نرسر مالکم ہیلی جب مغربی یو پی کے دورہ پر آئے تو ان کی ایک منزل امرو ہہ بھی تھی، گور نر بذات خود اس کر امت کی تقدیق کرنا چاہتا تھا، چنا نچہ اس نے قصبہ کا نٹھ سے بچھو پکڑوائے (یہاں کے بچھو بہت زہر ملے ہوتے ہیں) اور انہیں احاطہ درگاہ مزار کے قریب چھوڑ دیا، گور نرکویہ دیکھر جرت ہوئی کہ مجاوروں کے علاوہ دوسر لے لوگوں نے بھی ان بچھوؤں کو ہاتھوں میں اٹھالیا اور کسی کو گر ندنہ پہنچا، سر مالکم ہیلی نے درگاہ شریف کی معائمہ بگ میں بطور خاص اس واقعہ کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ میری ہمجھ میں نہیں آتا کہ بچھواس درگاہ کے احاطے میں اپنی فطرت (مقتضائے طبیعت) سے کیوں منحوجاتے ہیں اور درگاہ سے باہر جاکران کی جبلت نیش زئی کیوں بروے کار آجاتی ہے؟ سال گذشتہ میں اپنے چند دوستوں کے ساتھ ہندوستان کے دورے کے سلسلے کیوں مروبہ بھی گیا تھا، کرا چی کے ان دوستوں نے اس کر شے کو صرف دیکھا ہی نہیں ،خود بھی تج بہر کے مشجوب

اور مخطوظ ہوئے'۔ (روز نامہ جنگ، لا ہور، شارہ پیر، ۲۱ رشوال ۴۰۰۱ه میم اگست ۱۹۸۳ء، ۳۰) پروفیسر صاحب رام پور کے سفر نامہ میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

''اگلےروز میں کیم محرحسین شفا کے ساتھ رام پور کے مشہور عالم مولا ناارشادحسین مجددی (م۱۸۹۳ء) کا مزارد یکھنے گیا،ان کے علمی مقام کا اندازہ اسی بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے تلامذہ میں مولا ناشبلی نعمانی (م۱۹۱۶ء)، نواب کلب علی خال (م۱۸۸ء)، اور حافظ عنایت اللہ مجددی جیسے فضلاء کے نام آتے ہیں،ان کے احاطہ مزار میں مولوی سلامت اللہ خال کی بھی قبر ہے، یہ بزرگ رام پور کے احمد رضا خال سے "نے ہیں،ان کے احاطہ مزار میں مولوی سلامت اللہ خال کی بھی قبر ہے، یہ بزرگ رام پور کے احمد رضا خال سے "'۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفر نامہ ہند، مطبوعہ لا ہور، ۱۹۹۵ء، ص ۱۹۵

پروفیسر صاحب نے مندجہ بالا عبارت کے آخر میں مولانا سلامت اللہ خال مجددی رامپوری رحمتہ اللہ علیہ (م ۱۹۱۹ء) کومولانا احمد رضا خال بریلوی رحمتہ اللہ علیہ (م ۱۹۲۱ء) سے جوتشیہہ دی ہے، بیشش رسول کی بنا پڑہیں بلکہ جمایت شریعت اور ردّ وھا بیہ کے سلسلے میں طنز کیا ہے، مولانا احمد رضا خال بریلوی علیہ الرحمہ کے بارے میں پروفیسر صاحب کا موقف یہ ہے کہ وہ الزام تراش تھے، فتوے باز تھے اور علماء کی تکفیر کرتے تھے۔ (پروفیسر محمد اسلم، مضمون ' محمد کا تازہ سفرنامہ' ماہنامہ' اکوڑہ خٹک (سرحمد)، شارہ ایریل ۱۹۸۵ء، ص

بعض لوگوں نے بے بنیادخودساختہ تا ترقائم کرکھا ہے کہ مولا نااحمد رضاخاں بریلوی علیہ الرحمہ تو ایک فتو ہے باز قشم کے، بھاری بھرکم جسم والے، حلوے مانڈ ہے کھانے والے، فتنہ پر در مولوی تھے، استغفر اللہ العظیم الیہ العظیم الیہ کوئی بات نہیں ہے، مولا نااحمد رضاخاں بریلوی قدس سرۂ کے متعلق ایساتا ترضیح نہیں ہے، مولا نا موصوف تو غریبوں کے غم خوار، انتہائی نرم طبعیت ، کم گو، کم خوراک، دیلے پتلے، جھی نظریں اور ہر وفت مطالعہ میں منہمک قشم کے انسان تھے، نہ ہی جلسوں میں تقریریں کرتے تھے، سال بھر میں ایک یا دووعظ فرماتے تھے۔

مشهور صحافی ، ادیب ، کالم نگار ، سابق مدیریا مهنامه 'نسیاره دُانجسٹ' لا هور ، جناب مقبول جهانگیر (م۱۹۸۵ء) کھتے ہیں :

''شاعر مشرق علامه اقبال (م ۱۹۳۸ء) اعلی حضرت (علیه الرحمه) کے معاصرین میں سے تھے، آپ کو نہایت قدرومنزلت کی نگاہ سے دیکھتے، ایک موقع پر علامه اقبال نے فر مایا! بیدروایت ڈاکٹر عابداحمد علی مرحوم (م ۲۵۷ء) کی ہے۔

(مشہور ماہرتعلیم ڈاکٹر سید عابداحمرعلی ابن سیداحمرعلی ۱۹۰۵ء میں پیدا ہوئے، علی گڑھ سے ایم اے کیااور ڈی فل کی ڈگری آکسفورڈ سے لی، سرسیداحمد خال کے ہم جد تھے، ۱۹۴۷ء سے قبل مسلم یو نیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ عربی کے استادر ہے، پھر پاکستان چلے آئے اور گورنمنٹ ڈگری کالج سرگودھا کے پرنسپل رہے، سرکاری ملازمت سے ریٹائرڈ ہونے کے بعد بیت القرآن پنجاب پبلک لائبر سری لا ہور سے منسلک ہوگئے تھے، قاضی ابو یوسف فقیہہ کی مشہور کتاب الخراج" کا انگریزی ترجمہ بھی کیا تھا، کاررئیج الثانی سے القرآن پائی۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات پائی۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی ۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی ۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، معلی مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ پنجاب لا ہور میں وفات بائی ۔ (پروفیسر محمد اسلم، خفتگان خاک لا ہور، مسلم مطبوعہ ادارہ تحقیقات یا کستان دانشگاہ بنجاب لا ہور میں وفات بائی کستان دانشگاہ کے کستان دانشگاہ بی خواب لا ہور میں وفات بائی کستان کا کستان دور میں وفات بائی کستان دین کستان دانشگاہ کی کستان دور نسبہ کی مسلم کستان کا کستان کی کستان کی کستان کی کستان کستان کستان کستان کی کستان کی کستان کستان کی کستان کست

'' ہندوستان کے دور آخر میں مولانا احمد رضا خال جیسا طباع اور ذہین فقیہ پیدائہیں ہوا، اُن کے فہاوی کے مطابعے سے بیرائے قائم کی ، جو اُن کی ذہانت ، فطانت ، جودت طبع ، کمال فقاہت اور علوم دینیہ میں تجم علمی کے مطابعے سے بیرائے قائم کی ، جو اُن کی ذہانت ، فطانت ، جودت طبع ، کمال فقاہت اور علوم دینیہ میں تجم علمی کے شاہدوعا دل ہیں ، مولانا ایک دفعہ جورائے قائم کر لیتے ہیں ، اس پر مظبوطی سے قائم رہتے ہیں ، سی یقیناً وہ اپنی رائے کا اظہار بہت غور وفکر کے بعد کرتے ہیں ، اسی لئے آئہیں اپنے شرعی فیصلوں اور فہاوی میں بیلی میں تبدیلی بیار جوع کی ضرورت نہیں پڑتی ، بایں ہمان کی طبعیت میں شدت زیادہ تھی'۔ اقبال نے اعلیٰ حضرت کے ہاں جس' نشدت' کاذکر فرمایا ہے اس میں نفسا نیت کا شائبہ بھی نہ تھا ، اللہ اور اقبال نے اعلیٰ حضرت کے ہاں جس کی سوزش تھی ، جسے صدت کہدلیجئے باشد ت اور بیشدت بھی صرف اعدائے خدا ورسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے تھی ورنہ اعلیٰ حضرت تو ہرمومن اور ہر اہل محبت کے لئے سرا پا لطف وکرم شے ، یا بقول اقبال ہے

جس سے جگر لالہ میں ٹھنڈك ھو وہ شبنم

(ماهنامهأردودُ انجَسٹ لا هور،شاره ایریل ۱۹۷۵ء، ۱۹۵۳)

مولانا شاه سلامت الله رامپوری رحمته الله علیه بھی نہایت متقی اور درویش صفت عالم دین تھے، عبدالحی حسنی ندوی (م۱۹۲۳ء)، حافظ احمیلی شوق رامپوری (م۱۹۳۳ء) اور مولانا محمود احمد کانپوری نے ان کے جو حالات لکھے ہیں وہ درج ذیل ہیں:

'' سراج الاصفياء حضرت مولا نا شاه سلامت الله رامپوري قدس سرهٔ دراصل اعظم گڑھ کے رہنے والے تھے،

قرآن مجید کے حافظ تھے، رامپورآ کرمولا ناارشادحسین مجددی قدس سرۂ کے حلقہ درس میں شریک ہوکر بھیل علوم کی ، انہی سے بیعت ہوکرا جازت وخلافت سے نوازے گئے ، پھر را مپور ہی میں خواجہا حمد قادری قدس سرۂ کے مدرسے میں مدرس ہو گئے ،صرف پندرہ رویئے ماہوار تنخواہ تھی ،تنخواہ کی وصولی کا طریقہ پیتھا کہ رومال بھیج دیتے تھےاورخواجہ صاحب رویئے گوشئے رومال میں باندھ دیتے، آپ رومال کو ویسے ہی گھر لا کر اہلیہ کے حوالے فرمادیتے، آپ نہایت قانع، متورع،متوکل، برگزیده اور پابنداوقات تھے،امراء سے کوئی تعلق نہ رکھا اور نہ بھی امراء سے ملے،نواب حامدعلی خال رامپوری (م۱۹۳۰ء) ملا قات کے آرز ومندرہے مگر آپ نے بھی ملا قات نہ فر مائی ، بازار سے سودا خود لاتے ، د کا ندار سامان احیمادے یاخراب،آپ نے بھی شکایت نہ کی ، ہمیشہ بغیر تکیہاور بستر کے سوتے ،غذامیں جو کی روٹی پرگز اراتھا، غرباء پر بے حد شفقت فرماتے ، آمد نی بہت قلیل تھی پھر بھی اہل محلّہ کی دشگیری فرماتے ، داڑھی منڈانے والوں سے مصافحہ اور سلام نہیں کرتے تھے، (بیا یک طرح کی خاموش تنبیہہ اور سنت نبوی بڑمل کی ترغیب تھی) مدرسہ کے علاوہ گھر یر بھی درس دیتے تھے،اس میں بھی متشرع ہونے کی خاص قیدتھی ، ۸رجہادی الاولی ۱۳۳۸ ھے کو عالم بالا کا سفراختیار کیا، مولا ناارشاد حسین مجددی را مپوری قدس سرهٔ کے احاط مزار میں مرقد بنا''۔ (عبدالحی حسنی ندوی، نزہۃ الخواطر (عربی)، جلد ٨، مطبوعه مكتبه خير كثيراً رام باغ كراجي ٢١-١٩١١، احمال ١٦١٠ الصاَّه حا فظا حرعلي شوق، تذكره كاملان راميور، مطبوعه خدا بخش اور نیٹل لائبر ری بیٹنہ (بھارت) ۱۹۸۲ء، ص ۱۵۸، ایضاً ۔ مولا نامحمود احمد کا نیوری، تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعه رفاقتی کتب خانه کانپور (بھارت)۱۳۹۱ه، ص ۹۷)

رہی بیہ بات کہ مولا نا احمد رضا خال بریلوی قدس سرۂ نے علماء کی تکفیر کی ہے تو اس مسلہ کی وضاحت مولا نامحمد ادر لیس کا ندھلوی (مہم کے اور بیان سے بھی ہوجاتی ہے:

''حضرت کیم الامت مولا نااشرف علی تھانوی فر ما یا کرتے تھے کہ علاء کسی کوکا فرنہیں بناتے اور نہ کوئی کسی کو کفر بنا سکتا ہے، کا فر تو خود اپنے قول وفعل سے بنتا ہے، البتہ علاء اس کو بیہ بتا دیے ہیں کہ اس قول وفعل سے آدمی کا فرہوجا تا ہے، کا فر بنا ناعلماء کے اختیار میں نہیں اور بتادینا جرم نہیں'۔

(مولا نا محمد ادر ایس کا ندھلوی ، مسلمان کون کا فرکون ، مطبوعہ لا ہور ، ص اا۔ افاضات الیومیہ (ملفوظات مولا نا انٹرف علی تھانوی) حصہ چہارم ، ملفوظ نمبر ۲۷ ے ، مطبوعہ ادارہ انثر فیہ پاکستان ہمپل روڈ کراچی (سن طباعت ندارد) ص ۲۹۹)

امام احدرضا خال بریلوی علیه الرحمه نے کسی کو کافرنہیں بنایا، بلکہ شرعی فریضہ ادا کیا اور بتایا کہتم لوگوں کی بید عبارتیں تنقیص الوہیت ورسالت کی وجہ سے کفریہ ہیں، تہہیں اسلام سے خارج کررہی ہیں، ان سے توبہ کیجئے، یہ کہنا کوئی جرم نہیں بلکہ خیر خواہی ہے، امام احمد رضا بریلوی علیه الرحمہ کی احتیاط کا بیعالم ہے کہ ۱۹ میاا ہے اسالیہ 'سبحان السبوح '' پہلی بارشا کع ہوا، اس میں گنگوھی صاحب اور قائلین امکان کذب پراٹھتر وجہ سے لزوم کفر ثابت کیا، کیا تکفیر نہیں کی، ۱۳۱۲ ھیں رسالہ '' السکو کہة الشہابیه ''شائع ہوا، جس میں مولوی اساعیل دہلوی (م ۱۸۳۱ء) کے ستر کفریات گنوائے الیکن تکفیر سے اجتناب ہی کیا۔

اس حقیقت کوخودامام احدرضا بریاوی رحمته الله علیه نے یوں بیان فرمایا ہے:

'' مسلمانو! بيروش ظاہر، واضح قاہر عبارات تمہارے پيش نظر ہيں، جنہيں چھپے ہوئے دس دس اور بعض ستر ہ اور تصنیف کوانیس سال ہوئے اوران د شنامیوں کی تکفیر تواب جیسال یعنی ۱۳۲۰ ھے ہوئی ہے، جب سے'' المعتمد المستند'' جیسی، ابعبارات کو بغور نظر فر ماؤا در اللہ ورسول کے خوف کوسا منے رکھ کرانصاف کرو۔''

بیعبارتیں فقط اُن مفتریوں کی افتراء ہی نہیں رد کرتیں بلکہ صراحة ٔ صاف صاف شہادت دے رہی ہیں کہ الیم عظیم احتیاط والے نے ہرگز ان دشنامیوں کو کا فرنہ کہا، جب تک یقینی قطعی واضح روشن جلی طور سے اُن کا صریح کفر آفتاب سے زیادہ روشن نہ ہولیا، جس میں اصلاً اصلاً ہرگز ہرگز کوئی گنجائش، کوئی تاویل نہ نکل سکی۔

آخریہ بندہ خداوہی توہے جوان کے اکابر پرسترستر وجہ سے نزوم کفر کا ثبوت دے کریہی کہتا ہے کہ ہمیں ہمارے نبی صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اہل لا الله الا اللّٰہ کی تکفیر سے منع فر مایا ہے، جب تک وجہ کفر آفتاب سے زیادہ روشن نہ ہوجائے اور حکم اسلام کے لئے اصلاً کوئی ضعیف ساضعیف محمل بھی باقی نہ رہے۔

یہ بندہ خداوہ پی تو ہے جوخودان دشنامیوں کی نسبت جب تک ان کی دشنامیوں پراطلاع یقینی نہ ہوئی تھی، اٹھ تر وجہ سے بحکم فقہائے کرام لزوم کفر کا ثبوت دے کریمی لکھ چکا کہ ہزار ہزار بارحاش للّہ میں ہرگزان کی تکفیر پینزہیں کرتا۔
جب کیاان سے کوئی ملاپ تھااب رنجش ہوگئ ؟ جب ان سے جا کداد کی کوئی شرکت تھی اب پیدا ہوئی ؟ جب ان سے جا کداد کی کوئی شرکت تھی اب پیدا ہوئی ؟ حاشا للّہ مسلمانوں کا علاقہ محبت وعداوت صرف محبت وعداوت خداور سول ہے، جب تک ان دشنام دہوں سے دشنام صادر نہ ہوئی ، یا اللّہ ورسول کی جناب میں ان کی دشنام نہ دیکھی سنی تھی ، اس وقت تک کلمہ گوئی کا پاس لازم تھا، غایت احتیاط سے کا م لیا، حتی کہ فقہائے کرام کے حکم سے طرح طرح ان پر کفر لازم تھا، مگرا حتیاطاً ان کا ساتھ نہ دیا اور شکامین نہ احتیاط سے کا م لیا، حتی کہ کوئی کا مان تھونہ دیا اور شکامین

عظام کا مسلک اختیار کیا، جب صاف صریح انکار ضروریات دین و دشنام دہمی رب العلمین وسید المرسلین صلی الله تعالی علیه ولیم الجمعین آنکھ سے دیکھی تواب بے تکفیر جارہ نہ تھا کہ اکابرآئمہ دین کی تصریحتین آنکھ سے دیکھی تواب بے تکفیر جارہ نہ تھا کہ اکابرآئمہ دین کی تصریحتین سن جیجے۔ (امام احمد رضا، تہمید ایمان، مطبوعه ادارہ معارف نعمانیہ لا ہور ۹ مهم الم ۱۹۸۸ء، ۵۰)

مرتضلی حسن در بھنگی (م ۱۹۵۱ء) سابق ناظم تعلیمات شعبه بیلیخ دارالعلوم دیو بندلکھتے ہیں!

''اگر (مولا نااحمر رضا) خاں صاحب کے نز دیک بعض علماء دیو بند واقعی ایسے تھے جبیبا کہ انہوں نے سمجھا، تو خاں صاحب پر ان علماء دیو بند کی تکفیر فرض تھی اگر وہ ان کو کا فر نہ کہتے تو خود کا فر ہوجاتے''۔ (مرتضلی حسن در بھنگی، اشدالعذ اب،مطبوعه مجتبائی جدید دہلی، من طباعت ندار دہ سسال

امام احدرضا قدس سرؤ العزيز الزام تكفيركے بارے ميں فرماتے ہيں!

'' نا جارعوا مسلمین کو بھڑ کانے اور دن دہاڑے ان پر اندھیری ڈالنے کو بیر جال چلتے ہیں کہ علمائے اہل سنت کے فتوائے تکفیر کا کیااعتبار؟ بیلوگ ذرہ ذرہ ہی بات پر کا فر کہہ دیتے ہیں ،ان کی مشین میں ہمیشہ گفر ہی کے فتو ہے چھیا کرتے ہیں، اساعیل دہلوی کو کافر کہددیا، مولوی اسحاق صاحب کو کہد دیا، مولوی عبدالحی صاحب کو کہہ دیا، پھر جن کی حیاءاور بڑھی ہوئی ہے وہ اتنااور ملاتے ہیں کہ معاذ اللہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کو کہہ دیا، شاہ ولی اللہ صاحب کو کہہ دیا، حاجی امداد اللہ صاحب کو کہہ دیا، مولانا شاہ فضل رحمٰن صاحب کو کہہ دیا، پھر جو پورے ہی حد حیاء سے اونچے گزر گئے وہ یہاں تک بڑھتے ہیں کہ عیاذ اباللہ عیا ذا بالله حضرت شیخ مجد دالف ثانی رحمته الله علیه کو کهه دیا ،غرض جسے جس کا زیادہ معتقدیایا ،اس کے سامنے اسی کا نام لے دیا کہ انہوں نے اسے کا فرکہہ دیا، یہاں تک کہان کے بعض بزرگواروں نے مولا نا مولوی شاہ محمدحسین صاحب الیا آبادی مرحوم مغفور سے جا کر جڑی کہ معاذ اللہ معاذ اللہ معاذ اللہ حضرت سیدنا شیخ ا کبرمجی الدین ابن عربی قدس سرهٔ کو کافر کهه دیا،مولانا کوالله تعالی جنت عالیه عطا فر مائے ،انہوں نے آپیہ كريمه إن بُحِيآ ءَ كُمْ فَ إِسِقٌ بِنَبِا فَتَبَيَّنُوا يَمْلُ فرمايا، خطالكه كردريافت كيا، جس يريهال سے رساله 'انجاءالبرى عن وسواس المفتري' لكه كرارسال هوا اورمولا نانے مفتري كذاب برلاحول شريف كا تحفہ بھیجا،غرض ہمیشہ ایسے ہی افتراءاٹھایا کرتے ہیں''۔(امام احدرضا بریلوی، تمہیدایمان،مطبوعہ ادارہ معارف نعمانه لا هور ۱۹۸۸ء، ص ۲۰،۴۵)

پروفیسرصاحب بریلی کے سفرنامہ میں لکھتے ہیں:

''ریلوئے شیشن سے چند قدم کے فاصلے پر ہریلی ہوٹل اور سول اینڈ ملٹری ہوٹل نام کے دو ہڑے اچھے ہوٹل ہیں، میں نے اس بار ہریلی ہوٹل میں قیام کیا اور نہا دھوکر سیر وتفری کے لئے نکلا، ہوٹل کے قریب ہی ایک مسجد تھی جہاں میں نے مغرب کی نماز قدر سے تاخیر سے اداکی، وہاں ایک بورڈ نصب تھا جس پر بیہ عبارت مرقول تھی کہ یہاں دنگا فساداور مذہبی بحث کرنے والانتائج کا خود ذمہ دار ہوگا۔

مسجد کے صحن میں چندآ دی بیٹے ہوئے تھے، جب میں نماز اداکر نے کے لئے کھڑا ہوا توایک شخص نے مجھے ٹو کا اور کہا کہ میں اپنی گھڑی اُتارلوں کیونکہ کلائی کے ساتھ گھڑی باندھنے سے نماز نہیں ہوتی ، میں نے اس کی سُنی ان سُنی ایک کردی اور نماز اداکر کے مسجد سے باہر آیا، قریب ہی ایک مسلمان کا ریستوران تھا ، میں نے ڈرتے ڈرتے اس سے مولا نا احمد رضا خال کے مزار کا اقد پھتا پوچھا، ڈرنے کی بات بھتی کہ اگر میں مشکل میں پھنس میں مولا ناصاحب کے لئے لمبے چوڑے القاب استعال کرتا اور وہ دیو بندی ہوتا تو میں مشکل میں پھنس جاتا اور اگر میں ان کا ذکر عام الفاظ میں کرتا اور میر امخاطب بریلوی ہوتا تو مجھے جان بچانا مشکل ہوجاتی ۔ بہر حال اس بھلے آ دمی نے مجھے ان کے مزار کا اقد پھتا بتایا تو میں نے اس سے کہا کہ وہ کسی رکشے والے کو بہر حال اس بھلے آ دمی نے مجھے ان کے مزار کا اقد پھتا بتایا تو میں بیسے سے کہا کہ وہ کسی رکشے والے کو سے جاتا وروہ مجھے وہاں پہنچا دے اس نے نور آ ایک رکشا والے کو بلایا اور اس سے کہا! یہ بڑے مولوی صاحب کے ہاں جارہے ہیں ، انہیں وہاں تک لے جاوً اور خبر دار ایک روپیہ پیسے سے زیادہ کر ایہ وصول نہ کرنا''۔ (بروفیسر مجمد اسلم ، سفر نامہ ہنر ، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء میں ۱۹۰۹ء میں ۱۰۰۰ کے اس کے بات کے بات کہ کرنا''۔ (بروفیسر مجمد کے ہاں جارہ کے ہیں ، انہیں وہاں تک لے جاوً اور خبر دار ایک روپیہ پیس بیسے سے زیادہ کرا یہ وصول نہ کرنا''۔ (بروفیسر مجمد کے ہاں جارہ میں ، انہیں وہاں تک ہے جاوً اور خبر دار ایک روپیہ کے اس کے بات کا میں میں نامہ ہنر ، مطبوعہ کی ہوتا کہ کرنا'' کرنا'' کرنا'' کرنا'' کرنا'' کرنا کو بلیا ہور کے اس کے بات کیا کہ کا دور کو بلیا کی کرنا'' کرنا'' کرنا'' کرنا'' کرنا' کرنا'' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا' کرنا کو بلیا کو بلیا کہ کرنا کیا کہ کرنا کرنا' کرنا' کرنا کو بلیا کو بلیا کو بلیا کو بلیا کو بلیا کو بلیا کیا کہ کرنا کو بلیا کیا کو بلیا کیا کو بلیا ک

پروفیسرصاحب نے ہوٹل کے قریب جس مسجد کا ذکر کیا ہے وہ مسجد ہریلویوں کی ہوگی، پروفیسرصاحب پر ہم بدگمانی نہیں کرتے کہ انہوں نے جان بو جھ کرنماز تاخیر سے ادا کی اورا گرمعاملہ دانستہ ہے تو عرض ہے کہ ایک مرتبہ مولانا اشرف علی تھانوی صاحب سے:

''ایک شخص نے پوچھا کہ ہم ہریلی والوں کے بیچھے نماز پڑھیں تو نماز ہوجائے گی یانہیں؟ فرمایا (حضرت حکیم الامت مظہم العالی نے) ہاں ہم ان کو کا فرنہیں کہتے'۔ (انٹرف علی تھانوی، قصص الا کابر، مطبوعہ مکتبہ انثر فیہ فیروز پورروڈ لا ہور، سن طباعت ندارد، ص۲۵۲)

اسی سلسلہ میں تھانوی صاحب کا ایک ملفوظ ملاحظہ فر مایئے جو کہ دیو بند کے حکیم الامت کی تہذیب اورمخصوص

''ایک سلسله گفتگو میں فرمایا که دیو بند کا بڑا جلسه ہوا تھا تواس میں ایک رئیس صاحب نے کوشش کی تھی که دیو بندیوں اور بریلویوں میں صلح ہوجائے، میں نے کہا ہماری طرف سے تو کوئی جنگ نہیں، وہ نماز پڑھاتے ہیں ہم پڑھاتے ہیں وہ نہیں پڑھتے ، توان کوآ مادہ کرو(مزاحاً فرمایا کہان سے کہوآ ، مادہ ، نرآ گیا) ہم سے کیا کہتے ہو'۔ (الافاضات الیومیہ، حصہ ہفتم ، جزاول ، مطبوعہ مکتبہ تالیفات الثر فیہ، تھانہ بھون ، ضلع مظفی گر (یویی ، بھارت) سن طباعت ندارد، ملفوظ نمبر ۱۲ سے ۱۲

پروفیسرصاحب کوجس شخص نے کہا کہ کلائی کے ساتھ گھڑی باند سے سے نماز نہیں ہوتی ،اس نے بیتے نہیں کہایا پھر پروفیسرصاحب کوکو بات سمجھ نہ آئی ، بات بیہ ہے کہ گھڑی کا پہننا جائز ہے ، گھڑی پہن کر نماز پڑھنا بلا کرا ہت درست ہے مگروہ گھڑی جس کی چین یازنجیرسونے ، جا ندی یاسٹیل وغیرہ کسی دھات کی ہو، اس کا استعال نا جائز ہے اور کو پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے ،اس کا اعادہ واجب ہے ،اما م احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ نے یہی مسئلہ اپنے رسالہ 'السطیب الوجیز ،مطبوعہ نوری کتب خانہ الوجیز ''(۹ مسالھ) میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔ (اما م احمد رضا خال بریلوی ،الطیب الوجیز ،مطبوعہ نوری کتب خانہ در بار مارکیٹ لا ہور ،سب طباعت ندارد ، ص ۱۱۷)

چونکہ اس مسکلہ کا تعلق فقہ سے ہے اور فقہ پر جو دسترس امام احمد رضا فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کو حاصل تھی اس کی ایک دنیا معترف ہے، فقاو کی رضوبہ اس کا شاہد ہے، دنیا ہے علم وادب کی معروف عالمی شخصیت پروفیسر ڈاکٹر مختارالدین احمد (پہمار نومبر ۱۹۲۳ء) سابق صدر شعبہ عربی، مسلم یو نیورسٹی، علی گڑھ (بھارت) اپنے ایک مکتوب میں فرماتے ہیں!

'' امام احمد رضا خال بریلوی رحمتہ اللہ علیہ اپنے عہد کے سب سے بڑے عالم تھے، فقہ کی جزئیات پر جو ان کی نظر تھی وہ شاید اس صدی کے سی عالم کونہ تھی'۔ (مکتوب پروفیسر ڈاکٹر مختارالدین احمد علی گڑھ، محمر رہ کا درجون کا مولوی حسن علی رضوی میلسی پاکستان، مملوکہ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی ما لک مکتبہ نبویہ گڑج بخش روڈ لا ہور)

پروفیسرصاحب نے لکھا کہ'' میں نے ایک مسلمان ریستوران والے سے ڈرتے مولا نااحمد رضا خال کے مزار کا اتہ پتہ بوچھا''الخ۔

یروفیسر صاحب کے ان خود ساختہ شوخ خدشات کے برعکس بریلی شریف کے ریستوران والے مسلمان کا

اخلاق اور برتاؤ قارئین کے سامنے ہے اور لائق تحسین ہے۔ پروفیسر صاحب آگے لکھتے ہیں:

"مولا نااحمد رضاخاں (م۱۹۲۱ء) کے مزارتک جانے کے لئے پُرانے شہر کے اندر پُر نیج اور تنگ گلیوں سے گزر کر جانا ہوتا ہے، راستے میں ایک چھوٹا سابازار پڑتا ہے جسے بجریا کہتے ہیں، اس بازار کی دکا نوں اور مکانوں کی ساخت دیکھ کریہ خیال آتا ہے کہ کسی وقت یہ بریلی کا بازار مُسن ہوگا، بجریا سے گزر کر سوداگری محلے میں جا پہنچتے ہیں، یہی محلّہ مولا نا صاحب کی دینی سرگر میوں کا مرکز تھا"۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفرنا مہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ص ۲۰۰۰)

اس اقتباس میں بھی بعض باتیں لائق تصریح ہیں:

اقل بیکه مزار پرانے شہر میں نہیں پرانا بریلی شہر مولا نا احمد رضا خال علیہ الرحمہ کے مزار سے مشرقی جانب تین حیار فرلانگ کے فاصلہ برہے۔

موم یہ کیم گلہ سودا گران پرانے شہر میں نہیں پرانا شہر بریلی وہ ہے جہاں محلّہ گھیر جعفرخاں میں جامع مسجدا کبری ہے۔

سوم یہ کہ لفظ' بجریا''سُن کر پروفیسرصا حب کا ذہن بازار حسن کی طرف چلا گیا، حالا نکہ شالی یو پی صوبہ کی زبان میں چھوٹے تنگ بازار کو' بجریا'' بھی کہہ دیتے ہیں، اصل میں یہ لفظ' بزریہ' ہے جو کہ لفظ' بازار' سے بگڑ کر بنا ہے، بریلی میں اس نام سے کئی جگہ موسوم ہیں مثلاً بزریہ موتی لال، بزریہ پورن مل، بزریہ صندل خال، بزریہ ملوک پور وغیرہ۔ (مولوی عبدالعزیز خال بریلوی (م ۱۹۲۳ء) تاریخ بریلی، مطبوعہ مہران اکیڈی لیافت آباد کرا چی ۱۹۹۳ء، ص ۲۵۰،۲۴۷)

پروفیسرصاحب آگے لکھتے ہیں:

"سوداگری محلے کی ایک گلی کے موڑ پر ایک عام سے مکان کے باہر ایک بورڈ لگا ہوا تھا، جس پر جامعہ رضویہ مظہر اسلام ، ہمتم ریحان رضا خال لکھا ہوا تھا، اس جامعہ میں گنتی کے جار پانچ کمرے ہول گے، جامعہ سے چند قدم کے فاصلے پر تکونی مسقف مسجد ہے، جس کا صحن نہیں ہے، کیونکہ اتنی گنجان آبادی میں بڑی مسجد تقمیر کرنی ممکن ہی نہیں تھی ، اس مسجد کے قریب ہی ایک مکان کے اندراعلی حضرت فاضل بریلوی کا مزار ہے، اس مکان کے دروازے پر ایک بورڈ لگا ہوا ہے جس پریہ مصرع درج ہے:

" ہے ادب پا منه ایں جا که عجب درگاہ هست"۔

(پروفیسرمجداسلم،سفرنامه، هند، مطبوعه لا بهور ۱۹۹۵ء، ص٠٠٠)

جناب پروفیسرصاحب نے مسجد چھوٹی ہونے کے بارے میں تو خود ہی وضاحت کردی کہ''اتنی گنجان آبادی میں بڑی مسجد تغییر کرنی ممکن ہی نہیں تھی''مدرسہ کے بارے میں عرض ہے کہ پروفیسرصاحب نے جس بورڈ پر''جامعہ رضویہ مظہراسلام مہتم ریحان رضا خال'' لکھا ہوا دیکھا، اس بورڈ کے پڑھنے میں پروفیسرصاحب کو مغالطہ ہوا، یہ مدرسہ مظہراسلام' نہیں بلکہ''مدرسہ منظراسلام' ہے، (ماہنامہ المیز ان جمبئی (بھارت)، امام احمدرضا نمبر، شارہ اپریل تاجون ۲۱ کا اعراک)

مدرسه مظہراسلام ، بریلی شریف محلّه بہاری پور کی''مسجد بی بی جی''اوراس کے شالی کمروں میں قائم ہے ، جسے مفتی اعظم ہندمولا نا مصطفے رضا خاں رحمته الله علیه (م۱۹۸ء) نے قائم فرمایا تھا،اس کے مہتم مولا نا خالدعلی خال ہیں۔(ماہنامہ المیز ان، جمبئی (بھارت)،امام احمد رضا نمبر،شارہ اپریل تاجون ۲ کواء، ص ۷۵)

راقم نے ہریلی شریف کا سفرنہیں کیا ورنہ مدرسہ منظر اسلام کی عمارت کے متعلق بھی کچھ لکھتا، بہر حال مدرسہ کی عمارت کا جھوٹا یا بڑا ہونا کوئی عیب یا بڑائی کی بات نہیں، اگر مدرسہ کی عمارت کا بڑا ہونا ہی جن کی دلیل ہے تو مبارک پور ضلع اعظم گڑھ (یوپی، بھارت) چلے جائے جہاں امام احمدرضا فاضل ہریلوی قدس سرہ کا فیض علمی " جسام علی منطع اعظم گڑھ (یوپی، بھارت کی شکل میں وسیع رقبہ پر پھیلا ہوا ہے، اس عظیم منصوبہ کا ذکر جب کچھلوگوں نے قاری طیب صاحب سابق مہتم دار العلوم دیو بند سے کیا تو انہوں نے کہا حافظ عبدالعزیز ہمتم جامعہ اشر فیہ (مبار کپور) کی شخصیت سے واقف ہوں، مجھے یقین ہے کہ وہ اپنے مقصد میں ضرور کا میاب ہوجا کیں گے۔ (ماہنامہ اشر فیہ مبار کپور (ضلع عظم گڑھ، یوپی، بھارت)، حافظ ملت نمبر، شارہ جون، جولائی، اگست، ۱۹۷۸ء، ص ۲۰۸

اب خدالگتی بات بیہ ہے کہ مدرسہ منظراسلام بریلی کی عمارت وسیع اس لئے نہ بن سکی کہ مدرسہ کی امداد کا ذریعہ تو صرف عوام اہل سنت کی حلال کمائی تھااور ہے ،الحمدللّٰد

پيرزاده اقبال احمد فاروقي مدير ما هنامه 'جهان رضا' 'لا هور لکھتے ہيں :

ہفت روزہ'' اخبار جہال'' کراچی نے اپنی اشاعت مورخہ ۲۸رجولائی ۱۹۹۵ء میں'' مکتوب دہلی'' کے عنوان سے سیدعبدالوحید سینی کے قلم سے ایک مقالہ سپر داشاعت کیا ہے، جس میں فاضل مقالہ نگار نے لکھا ہے کہ: " ہندوستان کے وزیرِ اعظم نرسیماراؤنے بریلی میں حضرت امام احمد رضا کے مزار کی تزئین وآ رائش اور جدید کمپلیکس کی تغییر کے لئے ایک کروڑ رو پید دینے کی پیشکش کی ہے، ہندوستان کے وزیرِ مملکت برائے امور خارجہ سلمان خورشید ایک کروڑ رو پید لے کر دربار پہنچ گئے، مگر پانچ ہزار سے زائد مسلمانوں کے ہجوم نے وزیرِ مملکت کو مزار پر جانے سے روک دیا، شتعل ہجوم نے قزیرِ مملکت کو ایک کروڑ رو پئے کے بریف کیس سمیت ہے گادیا"

'' مکتوب دہلی'' کے الفاظ کو بار بار پڑھیں اور دیکھیں کہ اعلیٰ حضرت فاضل ہریلوی علیہ الرحمہ کے غریب نام لیوااوران کے مزار کے نہی دست سجادہ نشین کس ملی غیرت سے اتنی خطیر رقم کوٹھکرار ہے ہیں، ہندوستان میں ایک کروڑ کی رقم کوئی معمولی رقم نہیں، مگراعلیٰ فاضل ہریلوی کی روح آج بھی پکاررہی ہے ہے کی رقم کوئی معمولی رقم نہیں، مگراعلیٰ فاضل ہریلوی کی روح آج بھی پکاررہی ہے ہے ۔
''میں گراہوں اپنے کریم کامیرادین یارۂ نال نہیں''۔

(ماهنامه جهان رضا، لا هور، شاره تتمبر، اكتوبر ۱۹۹۵ء، ص٠١)

اس کے برعکس ایسے مشہور مدارس بھی ہیں جن پرانگریز حکومت کا خاص دست شفقت رہا، پروفیسر صاحب نے بھی اپنے سفر نامہ میں ان مدارس کا ذکر بہت محبت وعقیدت سے کیا ہے۔ (پروفیسر محمد اسلم، سفر نامہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۲۸۱،۲۲۴)

تاریخ میں ان کا کردار کن الفاظ میں رقم ہے، ملاحظ فرما ہے۔
الیس ایم اکرام اپنی معروف کتاب' یادگار شبلی' میں دارالعلوم ندوۃ العلما پاکھنٹو کے متعلق لکھتے ہیں:
''ندوہ کی تاریخ میں ۸۰ 1ء کا سال ایک خاص اہمیت رکھتا ہے، اس سال صوبہ کے گورنر نے دارالعلوم کی وسیع عمارت کا سنگ بنیادر کھا اور حکومت کی طرف سے ندوہ کو بعض مقاصد کے لئے پانچ سورو پیدما ہوار کی المادملنی شروع ہوئی'۔ (الیس ایم اکرام ، یادگار شبلی ، مطبوعہ ادارہ ثقافت اسلامیدلا ہور طبع دوم ۱۹۹۳ء، س ۳۳۷)
سیدسلیمان ندوی نے بھی دارالعلوم ندوہ کے متعلق اسی قسم کی شہادت دی ہے۔
سیدسلیمان ندوی ، حیات شبلی ، مطبوعہ دارا کھنٹین اعظم گڑھ (بھارت) ۱۹۳۳ء، س ۲۳۳۷)
ر و فیسر ڈاکٹر غلام جعفر یو نیورسٹی آف بلوچستان اسینے مضمون ''مولا نا عبیداللہ سندھی'' میں دارالعلوم دیو بند کے بروفیسر ڈاکٹر غلام جعفر یو نیورسٹی آف بلوچستان اسینے مضمون ''مولا نا عبیداللہ سندھی'' میں دارالعلوم دیو بند کے

متعلق لکھتے ہیں:

'' دارالعلوم کےارباب اہتمام اورانگریزی سرکار کے درمیان دوستانہ تعلقات کا انداز ہاس بات سے بھی لگایا جا سکتا ہے کہ گورنر یو بی کو دارالعلوم میں مدعو کیا گیا اوراس کی خدمت میں سیاسنامہ پیش کیا گیا،جس پر حکومت وفت کاشکریدا دا کیا گیا کہ حکومت نے حافظ مجمداحمد (حافظ مجمد احمد ،مولوی مجمد قاسم نانوتوی کے فرزند ہے) کوشس العلماء کا خطاب عطافر ما کرعلماء کی عزت افزائی فر مائی ، سیاسنامہ کے الفاظ کچھ یوں تھے۔ '' بورآ نر کی خدمت میں اوران کے توسط سے ہندوستان کے حکمران ہزایکسیلنسی وائسرائے کی خدمت میں مولا نامحمداحمہ صاحب مہتم دارالعلوم (دیوبند) کوشس العلماء کا خطاب اورخصوصی سندمرحمت فر مانے پر جو کہ علماء کی عزت افزائی اور شاہی عطایا کی روایت کانمونہ ہے اوراینے پُرخلوص قلبی جذباتِ تشکر کا اظہار کرتے ہیں،حکومت کے مل سے یہی ثابت نہیں ہوتا کہ وہ انہی مسلمان لیڈروں اوررہنماؤں کی عزت کرتی ہے جواس کے اہل ہیں، بلکہ آزادی کے دعویداروں کے اس سوال کا جواب بھی فراہم ہوجا تا ہے کہ اعزازات واقعی اہل لوگوں کو دیئے جاتے ہیں ، بیدرست ہےاور حقیقت کو ہم تسلیم کرتے ہیں کہ مادی اور د نیاوی مفادات حاصل کرنے کے لئے کوشاں رہنا نہ تو ہمارا فطری رحجان اور نہ ہمارے دینی فرائض کا حصہ ہے، کین خدا کی مرضی کےمطابق ہمارےموجودہ حکمران اگرہمیں کوئی اعز از دیں تو ہم اسے کیوں نہ قبول کریں اور شایان شان طور بران کی ستائش کیوں نہ کریں ،اگر ہم ایسا کریں (بینی اعز از کی قدراوراس پر شکر گزاری کا اظہارنہ کریں) تو خدامعاف کرے گویا ہم ممنونیت اورشکر گزاری کے اس فرض سے روگر دانی کریں گے، جس کی ہمارے پاک مذہب نے ہمیں تعلیم دی ہے، اس سے غفلت برت کرہم حکومت کی نظر میں اور خدا ورسول کے آ گے اور تمام اخلاقی اصولوں کے آ گے ذکیل وخوار ہوں گے۔ یورآنر!اگرچہآج ہم ایک خاص''احسان وعنایت'' کاشکریہاداکرنے کے لئے حاضر ہوئے ہیں، جو صرف مینجر (مہتم) صاحب ہی پرنہیں بلکہ ہمارے پورے طبقہ پر کیا گیا ہے،ساتھ ہی ہمارے پیش نظر دارالعلوم کے لئے آپ کی نوازشیں بھی ہیں، جن کا حال مینجر صاحب وقیاً فو قیاً بتلاتے رہتے ہیں، اس نظر کرم کی وجہ سے سلم پبلک کا دارالعلوم پراعتاد بحال ہوگا اوراس سے ہماری اس یالیسی کوتقویت ملے گی جس کی تعریف پورپ کے بڑے بڑے آفیسر کرتے رہے ہیں ہمارا ایک اور صرف ایک مقصد ہے اور وہ ہے مذہبی آزادی کا تحفظ اور صرف مذہبی آزادی کا تحفظ ،اس سے ہٹ کر سیاسی تحریک کومستر دکرنایا قبول کرنا ہمارے

قائم اورنا قابل تبدیل نظریے کے باہر ہے'۔ (اس کے بعد پروفیسرڈاکٹر غلام جعفر ککھتے ہیں) سپاس نامہ کے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ ارباب دارالعلوم (دیوبند) حکومت برطانیہ سے دوستانہ تعلقات استوار کرچکے تھے۔

(ڈاکٹر غلام جعفر، مضمون مولانا عبیداللہ سندھی، سہ ماہی مجلّہ'' المعارف' لا ہور، جلد ۲۹، شارہ جمادی الاول تا رجب کا استمبر ۱۹۹۱ء، ص۱۲۰، ۲۰، ۲۰، کوالہ ابوسلمان شاہجہانپوری، مضمون'' مولانا عبیداللہ سندھی کا دارالعلوم دیوبند سے اخراج'' مجلّه''الولی' حبیدر آباد سندھ، جلد ۱۵، شار ۱۹۹۱،۳٬۲۵، ص۱۹۹۱،۳۰۰)

مشهور محقق ،مؤرخ ونقاد پروفیسر ڈاکٹر محمدایوب قادری (م ۱۹۸۳ء) لکھتے ہیں:

'' اسر جنوری ۱۸۷۵ء بروز یکشنبه لفتینٹ گورنر کے ایک خفیہ معتمد انگریز مسمی پامر نے اس مدرسه (دیوبند) کودیکھا تواس نے نہایت اچھے خیالات کا اظہار کیا''۔

(اوراینی خفیه ر بورٹ میں لکھا)

'' بيەمدرسەخلاف سركارنېيى بلكەموافق سركارمدمعاون سركار ہے'۔

(يروفيسر ڈاکٹرمحمرابوب قادری،مولا نامحمراحسن نانوتوی،مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ پیرالہی بخش کالونی کراجی ۱۹۲۲ء،ص۲۱۷)

پروفیسرصاحب خوب جانتے ہیں کہ جب ایسے حالات ہوں، تو مدارس کی عمارتیں بھی وسیع بنتی ہیں اوراشاعتی ادارے بھی خوب چلتے ہیں، کیکن امام احمد رضا فاضل بریلوی علیہ الرحمہ نے غیرت ایمانی کی وجہ سے انگریز حکومت کے ساتھ ایسا کوئی معاملہ نہ رکھا تھا، جس کے نتیجہ میں نہ توسمس العلماء کا خطاب ملا، نہ مدرسہ وسیع بن سکا اور نہ ہی آپ کی قصانیف شائع ہو سکیں۔

پروفیسرصاحب آگے لکھتے ہیں:

'' دروازے پرایک سبزرنگ کا پردہ لٹک رہا تھا، میں پردہ ہٹا کر اندرداخل ہوا، اس کمرے میں کئی قبریں ہیں، مولا نااحمد رضا خال کی قبر وسط میں تھی اوراس کے گردایک غلام گردش بنا ہوا ہے، جسے ان کے معتقدین مطاف کے طور پر استعال کرتے ہیں، اسی کمرے میں مولا ناصا حب کے فرزند حامد رضا خال کی بھی قبر ہے اوران کے لوح مزار پراُن کے نام کے ساتھ''قامع بدعت میں سنت'' کالقب بھی کندہ تھا''۔

اوران کے لوح مزار پراُن کے نام کے ساتھ' قامع بدعت میں سفرنا مہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ص۲۰۰)

پروفیسرصاحب نے لکھا کہ''مولا نااحمد رضاخاں کی قبر کے گردایک غلام گردش بنا ہوا ہے، جسےان کے معتقدین مطاف کے طور پراستعال کرتے ہیں''۔

یصرت بہتان اور مذہبی تعصب کی کارفر مائی ہے، طواف قبر کے بارے میں امام احمد رضابریلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:
''بلا شبہ غیر کعبہ معظمہ کا طواف تعظیمی نا جائز ہے اور غیر خدا کو سجد ہ ہماری نثر بعت میں حرام ہے'۔
(امام احمد رضا خال بریلوی، احکام نثر بعت، حصہ سوم، مطبوعہ مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی، سن طباعت ندارد، ص۲۳۷)
اہل سنت کے ایسے واضح عقائد ہونے کے بعد الزام تراثی کرنا اہل علم کوزیب نہیں دیتا۔
روفیسر صاحب پھر ککھتے ہیں:

''اسی کمرے میں مولا ناصاحب کے فرزند حامد رضا خال کی بھی قبر ہے اور ان کے لوح مزار پراُن کے نام کے ساتھ'' قامع بدعت محی ُسنت'' کالقب بھی کندہ تھا''۔

پروفیسرصاحب نے یہ فقرہ طنز کے طور پر لکھاہے، پروفیسرصاحب کا مقصد بیہ ہے کہ ان لوگوں کو تو ہم بدعتی کہتے ہیں، ان کے لئے بیافت کیسے؟ پروفیسر صاحب نے اسی پیرا گراف کو بغیر کا نٹ چھانٹ کے ایک دوسر بے رسالہ میں الیسے لکھاہے:

''ان کے لوح پران کے نام کے ساتھ'' قامع بدعت می سنت'' کا پُر فریب لقب بھی کندہ تھا، لوح مزار کی عبارت پڑھ کر مجھے بے ساختہ ہنسی آئی، خدا کاشکر ہے کہ اس وقت وہاں کوئی بریلوی نہ تھا ورنہ میری شامت آ جاتی، کیونکہ ایسے موقعوں پر دھول دھیے جمانے میں بیر حضرات بڑے دلیروا قع ہوئے ہیں''۔

(پروفیسر محمد اسلم، مضمون، بھارت کا تازه سفرنامه، ماہنامه 'الحق''اکوڑه خٹک (سرحد)، شاره اپریل ۱۹۸۵ء، ص ۴۸۰

افسوں! تعصب انسان کی سوچ کوکس منفی رحجان کی طرف لے جاتا ، یہ سب کچھ پروفیسر صاحب کے مفروضے ہیں کہ ایسے ہوتا تو ایسے ہوجاتا ، امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ کے خالفین کی مخالفت کی بنیا دصرف جھوٹے الزامات پر قائم ہے ، اگر سچے ہیں تو اُن کی کسی کتاب کا جواب تو لکھیں ، لیکن اُن کے کسی مخالف میں یہ جراُت نہیں ، وہا بیہ اور مولوی اساعیل دہلوی نے اہل سنت کے عقائد کے خلاف نئی نئی باتیں نکالیں ، امام احمد رضا اور ان کے اخلاف نے انہی بدعات کی سرکو بی کی ، بہر حال یہاں کی لوح مزار پڑھ کر تو پروفیسر صاحب کو ہنسی آگئی ، لیکن ہندستان کے سفر میں پروفیسر صاحب کو ہنسی آئی اور نہ افسوس ہوا ، اور نہ پروفیسر صاحب کو ہنسی آئی اور نہ افسوس ہوا ، اور نہ وفیسر صاحب کو ہنسی آئی اور نہ افسوس ہوا ، اور نہ

ہی ان بظاہر خالف تو حیدا شعار کو بڑھ کران کے عقیدہ تو حید کو گھیس پینجی اور نہ ہی بدنام کرنے کے لئے کوئی تبصرہ فرمایا، اس لوح کے اشعار سے ثابت ہوتا ہے کہ اس مزاریا ک کی زیارت کرنا،صاحب مزار کا سارے عالم میں جلوہ نما ہونا اور اس مرقدیا ک کی زیارت سے رب العالمین کا دیدار ہونا وغیرہ جائز ہے۔

پروفیسر محداسلم صاحب'' کا ندهله اوراس کے مضافات' کے سفرنامہ میں لکھتے ہیں!

''کیرانہ سے چل کرہم جھنجھانہ پہنچ۔۔۔۔۔آبادی سے باہر جانبِ مغرب ایک وسیع قبرستان ہے،اس قبرستان میں ایک جدید تغییر شدہ مسجد کے شال میں ایک جھوٹے سے احاطہ قبور میں حضرت میں نور مجمد شخصانوی (م۱۸۴۳ء) محوخواب ایک جدید تغییر شدہ مسجد کے شال میں ایک جو کتبہ نصب ہے، اس پر اُن کے مرید خاص حاجی امداد اللہ مہاجر مکی (م۱۸۹۹ء) کی ایک طویل منقبت سے لئے گئے چندا شعار کندہ ہیں۔۔

شہر جھنجھانہ ہے اک جائے ہدیٰ مسکن وماویٰ ہے اس جا آپ کا مولد پاک آپ کا ہے اور مزار اس جگہ تو جان لے اے ہوشیار اس جگہ تو جان لے اے ہوشیار اس جگہ ہے مرقد پاک جناب سرجھکاتے ہیں جہاں سب شخ وشاب سارے عالم پرہے پر تو آپ کا مون سی جا وہ نہیں جلوہ نما ان کے مرقد کی کرے زیارت وہ جا دی کی کرے ایارت کی دیار دی العالمین کو ہو دیدار رب العالمین

(پروفیسرمحداسلم،سفرنامه مهند،مطبوعه لا مور۱۹۹۵ء، ص ۲۴،۲۳)

يروفيسرصاحب آگے لکھتے ہيں:

"مزارسے ملحقہ عمارت" رضوی افریقی دارالا قامہ "کے نام سے موسوم ہے، وہاں غالبًا جامعہ مظہراسلام کے طلباءرہ علی مولانا صاحب نے قاوی افریقہ کے نام سے ایک مجموعہ فقاوی چھا پاتھا، شایداس دارالا قامہ کا علم بھی اسی مناسبت سے رکھا گیا ہوں۔ (پروفیسر مجمداسلم، سفرنامہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ص ۲۰۱)

رضوی افریقی دارالا قامه میں افریقی ممالک کینیا، جنوبی افریقه، ماریشس وغیرہ سے آئے ہوئے طلباء قیام کرتے ہیں، اسی نسبت سے اس کا نام رکھا گیا ہے، فناوی افریقه سے دارالا قامه کا کوئی تعلق نہیں ہے، فناوی افریقه تو افریقه سے دارالا قامه کا کوئی تعلق نہیں ہے، فناوی افریقه تو افریقه سے آئے ہوئے ایک سوگیارہ سوالوں کے جوابات پر شتمل ہے۔

پروفیسرصاحب بریلی ہی کے سفرنامہ میں لکھتے ہیں:

''مولانا احمد رضا خان کے مزار سے انداز ؑ ڈیڑھ دوفر لانگ کے فاصلے پر چشتیہ نظامیہ سلسلہ کے نامور بزرگ شاہ نیاز احمد بریلوی (م۱۸۳۴ء) کی خانقاہ ہے۔۔۔۔۔شاہ نیاز احمد ،حضرت مولانا فخر الدین عرف فخر جہاں (م۸۲۷ء) کے خلیفہ تھے، یہ دونوں بزرگ علی الاعلان تفضیلی عقید ہے کا اظہار کیا کرتے تھے'۔ جہاں (م۸۲۷ء) کے خلیفہ تھے، یہ دونوں بزرگ علی الاعلان تعفیلی عقید ہے کا اظہار کیا کرتے تھے'۔ (پروفیسر محمد اسلم ،سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، میں اسلام ،سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، میں اسلام سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، میں اسلام سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، میں اسلام سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء ہوں کے دونوں بر اسلام سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء ہوں کے دونوں بر اسلام سفرنامہ ہند ،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء ہوں بر اسلام کے دونوں بر اسلام کے دونوں بر اسلام کے دونوں بر اسلام کا کھر کے دونوں بر اسلام کے دونوں بر کے دونوں بر اسلام کے دونوں بر کے دونوں بر اسلام کے دونوں بر

حضرت مولانا خواجہ فخرالدین فخر جہاں دہلوی رحمتہ اللہ علیہ اور حضرت شاہ نیاز احمہ بریلوی علیہ الرحمہ دونوں بزرگ اہل سنت کے عقائدر کھتے تھے، ان کونضیلی شیعہ بتانا درست نہیں ، اس بارے میں حضرت خواجہ فخرالدین دہلوی علیہ الرحمہ کی اپنی کتاب''عقائد نظامیہ'' (جو کہ عقائد اہل سنت کے موضوع پر کھی گئی ہے) سے صحابہ کرام کی افضلیت کے بارے میں اُن کاعقیدہ درج ذیل ہے:

"افضل الناس بعد وجود مبارك حضرت رسول صلى الله عليه وآله وسلم حضرت ابوبكر صديق بن قحافه است رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ايشان حضرت عمر ابن الخطاب رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ايشان حضرت عثمان ابن عفان رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ايشان حضرت على كرم الله وجهه ابن ابى طالب - توجود عن الله تعالىٰ عنه ، بعد ايشان حضرت على كرم الله وجهه ابن ابى طالب - توجود عن الله تعالىٰ عنه ، بعد ان عدان ك حضرت رسول خداصلى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت عمر ابن خطاب رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت عمر ابن خطاب رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت عمر ابن خطاب رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت عثمان ابن عفان رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت مرضى على كرم الله وجهدا بن افي طالب بين ، حضرت عثمان ابن عفان رضى الله تعالىٰ عنه ، بعد ان ك حضرت مرضى على كرم الله وجهدا بن افي طالب بين ، ـ

(خواجه فخرالدين دہلوي، نظام العقائد المعروف عقائد نظاميه مطبوعه پاک پتن شريف طبع ثالث ۱۳۹۳ه/۱۹۷۳ و ۲۷ اعرام ۲۷

پروفیسر محمراسلم صاحب کے متعلق سب جانتے ہیں کہ وہ ناصبی عقیدہ رکھتے تھے، حضرت عثان غنی رضی اللہ تعالی عنہ کی شہادت کے سلسلہ میں حضرت مولی علی کرم اللہ وجہدالکریم کوقصور وارکھہراتے تھے، اہل بیت سے ناراض تھے۔

اہل بیت کرام کی محبت رفض نہیں، علماء ومشائخ اہل سنت کورافضی یا شیعہ کہنا کوئی نئی بات نہیں بلکہ مدت سے خارجیوں اور ناصبیوں کا طریقہ چلا آرہا ہے، اہل سنت کے مقتدرا مام شافعی رضی اللہ تعالی عنہ بھی اس الزام سے نہ نئی سکے، امام شافعی رضی اللہ تعالی عنہ کھی اس الزام سے نہ نئی سکے، امام شافعی رضی اللہ تعالی عنہ (مہ ۲۰ھ) فرماتے ہیں!

"قالو اترفضت قُلت كلّا ماالرفض ديني ولااعتقادى ماالرفض ديني ولااعتقادى ليك كن توليت غير شك خير امام وخير هادى ان كان حب وليي رفضادى ان كان حب وليي رفضادى فياني ارفض العبادى

قوجمہ۔ لوگ کہتے تورافضی ہوگیا، میں کہتا ہوں ہرگزنہیں،میرادین رفض نہیں اور نہ ہی میراعقیدہ ہے، میں کسی شک وشبہ کے بغیر بہتر امام بہتر ہادی سے محبت کرتا ہوں، اگر ولی سے محبت رفض ہے تو میں یقیناً سب لوگوں سے بڑارافضی ہوں۔'

(علامه ابن حبر الهيثمي المكي (م٩٤٥)، البصوائق المحرقه (عربي)، مطبوعه مكتبه مجيديه ملتان، سن طباعت ندارد، ص١٣٣)

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمتہ اللہ علیہ کے درس میں ایک روہیلہ بیٹھان آفتاب نامی شریک ہوا کرتا تھا، ایک دن شاہ صاحب نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے فضائل ومنا قب بیان فر مائے تو اس کواس قدر غصہ آیا کہ (خود شاہ عبدالعزیز علیہ الرحمہ کا بیان ہے)

> "بنده را شیعه فهمیده، آمدن درس موقوف کرد" ترجمه در "بنده کوشیعه مجه کردرس مین شریک هونا بند کردیا" ـ

(پروفیسرخلیق احدنظامی، تاریخ مشائخ چشت، جلد۵، مطبوعه دارامصنفین اسلام آباد، س طباعت ندارد، ص ۵۰)

پاکستان میں بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے فضائل ومنا قب بیان کرنے پر اہل سنت کو شیعہ کہتے ہیں، اس ناصبی گروہ میں سر فہرست''محمود احمد عباسی امر وہوی'' کراچی (م۲۵۹ء) تھا، بیشخص تھلم کھلا حضرت سیدناعلی المرتضی رضی اللہ تعالی عنه کے لئے گستا خانہ کلمات اور مغلظات استعال کرتا تھا، اس کے بعداس کے شاگر دعزیز احمد صدیقی (کراچی)، مولوی اسحاق سندیلوی (کراچی)، مولوی عظیم الدین (کراچی)، ثناء الحق صدیقی، کراچی (م۱۹۹۱ء) محمد سلطان نظامی (لا ہور)، ابویزید محمد دین بٹ لا ہور مصنف: رشید ابن رشید (م۱۹۸۱ء)، حکیم فیض عالم صدیقی (جہلم) وغیرہ نے اس کام کوسرانجام دیا۔

مشہور مقتی کے سیر محمود احمد برکاتی صاحب (کراچی) مجمود احمد عباسی کا تعارف کراتے ہوئے لکھتے ہیں!

''محمود احمد عباسی صاحب سے میرا تعارف پاکستان آکر غالبًا ۱۹۵۳–۱۹۵۳ء میں ہوا تھا، انہیں کسی کتاب کی ضرورت تھی، اس لئے کسی کی نشان دہی پر میرے یہاں آئے تھے، جب یہ معلوم ہوا کہ وہ ہمارے استاد، امام الطب کیم فرید احمد عباسی مرحوم مخفور (متوفی ۱۹۲۲ء) کے جھوٹے بھائی ہیں تو ایک قرب کا پہلونکل آیا اور طرفین کی آمدور فت شروع ہوگئی۔

پچھہی دنوں بعدان کی کتاب (خلافت معاویہ ویزید) کے چرچے علی علقوں میں شروع ہوئے مگر مطالعے کی الساہٹ نہیں ہوئی، کیونکہ اہل تشن اور اہل تشنع کے اختلا فات میرا موضوع فکر ومطالعہ ہیں نہ میری افقا د مزاج کو خلافیات سے کوئی مناسبت ہے، بہر حال بیہ کتاب نہ پڑھ سکا، مگرا یک بار خودعباسی صاحب مرحوم ہی نے مجھے'' خلافت معاویہ ویزید''عنایت فرمائی تو اس مطالعہ کی لت کے ہاتھوں اس کا مطالعہ کرگز را اور خلاف مزاج پاکر المباری میں سجادی اور یوں عباسی صاحب کے افکار و آراء کا تعارف حاصل ہوگیا، کین اس موضوع پر ان سے گفتگو کی بھی نو بت نہیں آئی، حالا نکہ انہوں نے بار ہاسلسلہ چھٹرا، مثلاً ایک بار انہوں نے فرمایاتم حسی سید ہویا جیسی ہیں اس سے پہلے کئی حضرات سے سن چکاتھا کہ وہ شجروں اور انساب پر گفتگو کرتے ہیں، اس لئے تڑا نے سے جواب دیا کہ میں نے آپ سے کب کہا ہے کہ میں سید ہوں؟ اس پر وہ خاموش ہو گئے، اسی طرح میں نے جب سرسید مرحوم کی کتاب ''سیرت فرید ہے'' ایڈٹ کی اور اس کے مقدمہ میں سرسید کے سیاسی کردار پر تنقید کی تو جاسی صاحب ایک روز فرمانے گے، کل جمارے ایک دوست کہ در ہے سے کہ تہمارے وزیز (میری طرف اشارہ تھا)

نے تمہارے مقتداء (سرسید) پر بڑی سخت تنقید کی ہے، تو میں نے بر جستہ جواب دیا کہ جی ہاں وہ صاحب مجھ سے بھی کہہ رہے تھے، مگر میں نے ان سے کہہ دیا کہ عباسی صاحب نے ہمارے نانا (سیدناحسین رضی اللّہ عنهٔ) کوئہیں بخشا تو ہم ان کے مقتداء کو کیوں بخشتے ،اس پر وہ بڑی دیر تک ہنسے اور بات آئی گئی ہوئی۔

عباسی صاحب سے ان ملاقا توں میں مجھے اندازہ ہوا کہ وہ معمولی صلاحیتوں کے آدمی تھے، عربی غالبًا بالکل نہیں جانتے تھے، فارسی پر بھی عبور نہیں تھا، میں نے ان کو فارسی کی غلط عبار تیں پڑھتے کئی بار سنا ہے، تحریر کا کام بھی وہ مسلسل نہیں کرتے رہے، آغاز عمر میں'' تاریخ امر و ہہ'''' تحقیق الانساب' اور'' تذکرۃ الکرام' ککھی تھیں، اس کے بہت عرصہ بعد 2 سال سے زیادہ عمر میں'' خلافت معاویہ ویزید' ککھی، اس کتاب کے سلسلے میں ان کو متعدد اہل علم قلم کا تعاون جد 2 سال سے زیادہ عمر میں '' خلافت معاویہ ویزید' ککھی، اس کتاب کے سلسلے میں ان کو متعدد اہل علم قلم کا تعاون حاصل رہا، جن میں سے ایک نام کے متعلق مجھے تھے تق ہے اور وہ ہے مولا ناتمنا عمادی کا نام، جوان کے لئے کتب تاریخ سے اقتباسات اور ان کے ترجے لکھ کر بھیجا کرتے تھے، ایک باروہ عباسی صاحب کے یہاں چندروز مقیم بھی رہے، اور وہاں میں نے بھی انہیں یہی کام کرتے دیکھا ہے۔

دوسراتا ترمیرایہ تھا کہ وہ اپنی تحریک کے سلسلے میں مخلص نہیں تھے، زبان وقلم سے ردھیعت کے باوجوداہل تشیع سے ان کے گونا گوں مراسم تھے، ایک بار میں پہنچا تو چندنا مورشیعہ اہل قلم ان کے یہاں بیٹھے تھے اور بڑا پُر تکلف ناشتہ کرر ہے تھے اور بہت اپنائیت کی باتیں ہور ہی تھیں، ان کے جانے کے بعد از خودصفائی کرنے لگے کہ ان بچول سے وطن ہی سے مراسم ہیں، بڑی محبت کرتے ہیں، میر ابڑا لحاظ کرتے ہیں، میں نے جی کہہ کربات ٹال دی کہ مجھے اس سے کیا دلچیہی ؟۔

اسی طرح ایک بارانتخاب میں انہوں نے ایک شیعہ امید وارکو ووٹ دیا اور میرے سامنے ایک صاحب کے سوال کے جواب میں اس کی وجہ یہ بتائی کہ اس کے خاندان سے قدیم مراسم ہیں اور میں اسے اہل بھی سمجھتا ہوں ، ایک باران کی اہلیہ محتر مہ جو مجھ پر بڑی شفقت فر ماتی تھیں ، اپنے ایک ہمسائے کی شکایت کرنے لگیں کہ وہ آج صبح انہیں باران کی اہلیہ محتر مہ جو مجھ پر بڑی شفقت فر ماتی تھیں ، اپنے ایک ہمسائے کی شکایت کرنے لگیں کہ وہ آج صبح انہیں وعباسی صاحب کو) گالیاں دے رہاتھا، اور بیزید اور بیزید کی اولا د تک کہہ گیا ، اس پر میں نے از راقفنن کہہ مارا کہ یہ قب کے نقطہ نظر کے بیش نظر مدح ہوئی ، قدح نہیں ہوئی ، اس پر وہبہت برہم ہوگئے اور اُٹھ کر دوسرے کرے میں جلے گئے اور اُن کی اہلیہ محتر مہ کہنے گئیں کیوں چھیڑتے ہو۔

مطلب بیہ ہے کہ میرے خیال میں وہ دل سے بزیداور شیعہ دشمن نہیں تھے بلکہ دانستہ یا نا دانستہ کسی اسلام دشمن

تحریک یاطاقت کے آلہ کارتھ اورافتر اق بین المسلمین کی مہم میں سرگرم تھے، میں نے ان میں شیعت کے مظاہر تو کئی بارد کیھے، مثلاً مجالس تک ان کے بہاں ہر پا ہوتی تھیں اور ذکر کرتے روتے اور رُلاتے تھے، مگران کی پابندی احکام شریعت کا منظر اور واقعہ میرے علم و ذہن میں نہیں ہے، کم از کم میں نے ان کونماز پڑھتے نہیں دیکھا، نہ کسی سے سنا، تجارت اور معاثی منفعت بھی اس مہم میں یقیناً ان کے پیش نظر تھی، ایک بار نیاز فتچوری کا ایک خط انہوں نے ایک دوسرے خط کے دھو کے میں مجھے پڑھنے کے لئے دیا، میں بھی جب خط پڑھ چکا تو پتہ چلا کہ بیروہ مطلوبہ خط نہیں ہے، خط انہیں واپس کیا تو وہ بھی چکرا سے گئے، بہر حال اس خط کا جو مضمون ذہن میں مشخصر ہے بچھاس قسم کا تھا کہ خوب خط انہیں واپس کیا تو وہ بھی چکرا سے گئے، بہر حال اس خط کا جو مضمون ذہن میں سے بھی اس پر تبھر ہ لکھا ہے، کتا بی شکل میں کتاب کے اسے دہاں نکلوا کیں اور اپنی کتاب کے اسے نسخے تا جرانہ زخ پر مجھے بچوا کیں کہ تبھرہ پڑھ کر کتاب کی انگر کھی آئے گی۔

اسی طرح ایک صاحب جونہ خدا کے قائل تھے نہ مذہب کے، ان سے اپنی تحقیق کا ذکر کرکے چاہتے تھے کہ وہ اپنی رائے دیں، انہوں نے کہا! میری رائے کا کیا کریں گے، میری نظر میں آپ کے سین اور آپ کے بیزید دونوں گھٹیا تھے، عالمی سطح پر ان کی حیثیت نہیں ہے، تاریخ عالم کے اکابرین میں ان کومسوب نہیں کیا جاسکتا، تخت کے دومعمولی امید وارلڑ بڑے تھے اور ایک ماراگیا، اس پرعباسی صاحب نے تائید اور مسرت کا اظہار ایک قبیقہ سے کیا اور انگریزی میں چند جملے کہے، جن کا مفہوم یہ تھا کہ بالکل یہی رائے میری اور ہر پڑھے لکھے آدمی (ایجو کیٹر) کی ہے، مگر ان صاحب (جنٹل مین) کے سامنے بات نہ سیجئے، یہ لوگ قدامت گزیدہ (آرتھوڈ کس) ہوتے ہیں، عباسی صاحب نے مجھے انگریزی سے نابلد سمجھا تھا، میں نابلد ہی بنار ہا اور اجازت جا ہی، جو بڑی خوش دلی سے دے دی گئی۔

ان کے مسلک کے بود ہے بن کے سلسے میں بید لچیپ واقعہ بھی سننے کا ہے، ایک بار معلوم ہوا کہ لا ہور سے حکیم حسین احمد صاحب عباسی مرحوم آئے ہوئے ہیں اور محمود احمد عباسی صاحب کے یہاں مقیم ہیں، چنانچہ میں اور میر بے رفیق درس اور عزیز دوست حکیم جامی صاحب (جو کہ کوٹری سے حسین میاں سے ملنے کے لئے ہی تشریف لائے تھے) عباسی صاحب کے یہاں پہنچے ،حسین میاں تو نہیں ملے، البتہ عباسی صاحب ضرور مل گئے اور حسب عادت وہی موضوع عباسی صاحب کے یہاں پہنچے ،حسین میاں تو نہیں ملے، البتہ عباسی صاحب ضرور مل گئے اور حسب عادت وہی موضوع چھٹر دیا، میں حسب دستور تحل سے کام لیتار ہا، مگر جامی صاحب تحل کے قائل نہیں اور ردّ باطل کے لئے ہمہ وقت آ مادہ و مستعدر ہتے ہیں اور زبان و بیان تک کی اغلاط کی تھچے کو جہاد سمجھتے ہیں، چنانچے عباسی صاحب اسلامی تاریخ کے ماخذ پر

گفتگو کررہے تھے اور''طبری'' وغیرہ کو نامعتبر بتارہے تھے، اچا نک سیدناحسین کے لئے فر مانے لگے کہ انہیں خناق کا مرض تھااوراطباء نے لکھاہے کہ اس مرض میں مبتلا انسان کی قوت فیصلہ بہت متآثر ہوجاتی ہے۔

اب جای صاحب کے جہاد کی گھڑی آگئ تھی،عباسی صاحب سے پوچھا یہ بات کس نے لکھی ہے؟ عباسی صاحب روانی میں کہہ گئے کہ' طبری'' نے لکھا ہے،اس پر جامی صاحب نے ایک بڑے زہریلے تسم کا طنزیہ سرکیا اور بولے جی ہاں وہی طبری جونامعتبر ہے،اس پرعباسی صاحب نے اپنے مؤقف کےضعف کواپنی برہمی سےقوت میں بدلنا جا ہااورآیے سے باہر ہوگئے ، کھڑے ہوکر کہنے لگے میرے بھائی (بابائے طب مرحوم مغفور) کا شاگر د ہوکر مجھ پر تنقید کرتا ہے اور ایسی ہی حواس باختگی کی بہت ہی باتیں بڑے جوش غضب کے عالم میں کہہ گزرے، جامی صاحب نے جوابیے معرکوں کے عادی اور ماہراورجسمانی صحت سے بھی مایہ دار ہیں ، بڑے اطمینان اورتھہرے ہوئے لہجہ میں جواب دیا بڑے میاں! پہلے تو بیٹھ جاؤ، ہانب رہے ہو، پھرتم اس بگانۂ وقت اور با خدا بزرگ (بابائے طب) سے کیا نسبت ر کھتے ہو،اوران سےنسبت جتاتے ہوجس کی تصدیق کا ہمارے پاس کوئی ثبوت نہیں اگر ہے تواسے ثابت کرواورا چھے آ دمیوں کی طرح معقولیت سے بات کرو،اپنی باتوں کے تضاد کور فع کرواورا گرکشتی ہی لڑنا ہے تو لومیں بھی کھڑا ہوجا تا ہوں، (اسی دوران دونوں کی بلندآ وازیں سن کرزنانے میں سے ایک نوجوان غالبًا نواسه نکل آیا تھااسے مخاطب کر کے جامی صاحب نے بچکارتے ہوئے ہوئے کہا) میاں اباکی مدد کے لئے صرفتم سے کامنہیں جلے گا اللہ کے فضل سے ۲۵ آ دمیوں سے بیک وفت لڑوں گا، وہ نو جوان تو مرعوب ہو کر پیچھے ہٹ گیا،اور میں نے جامی صاحب کی آتش جلال کو سر دکرنے کے لئے کچھ کہنا جاہا تھا کہ جامی صاحب کڑ کے! معاف فرمایئے محمود میاں! میں باطل اور گمراہ کن اور بے سرویا با تیں س کرآ یہ کی طرح خاموش ہوجانا اور تر دید کے لئے مناسب موقع کا انتظار کرنا گناہ سمجھتا ہوں ،اب میں اس شخص کو بھگتنے کے لئے کیا کوٹری سے پھر بھی آؤں گایا یہ مجھے معقول جواب دے درنہ میں (اپنے بھرے باز ود کھاتے ہوئے)ان کو حرکت میں لاؤں گا،عباسی صاحب بیرعالم، بیرنگ دیکھ کر بڑے خوف ز دہ اور بدحواس ہو گئے تھے، میں نے اپنے مراسم کے زوریر جامی صاحب کو بجبر التواءِ جہادیر آمادہ کیااوران کو گھسٹتا ہواوہاں سے لے آیا۔

عباسی صاحب سے آخری ملاقات یوں ہوئی کہ میرے فاضل دوست جناب اقتدار ھاشی صاحب اور میں عباسی صاحب اور میں عباسی صاحب کے بہاں گئے، ھاشمی صاحب تاریخ اسلام پر بڑا عبور رکھتے ہیں اور ان کے اور عباسی صاحب کے درمیان کتب مطالعہ کا تبادلہ بھی ہوتار ہتا تھا،عباسی صاحب اور ہاشمی صاحب اسی موضوع (حسین ویزید) پر گفتگو کرنے

گے، میںایک کتاب ہاتھ میں لے کروفت گزارنے لگا،مطالعہ سے میری توجہ بلند ہوتی ہوئی آ وازنے ہٹائی۔ ایڈیٹ؟ (بیوقوف)

ہاں،ایڈیٹ

على ايْدِيك؟ على ايْدِيك؟

لیں، علی ایڈیٹ، علی وازایڈیٹ

اور ہاشمی صاحب جو پاؤل اٹھائے تخت پر بیٹھے تھے پاؤل لٹکا کر جوتا پہنتے ہوئے مجھ سے کہنے گئے ، حکیم صاحب! آپ ٹھہریں گے؟ میں تو چلا، اب برداشت کی بات نہیں رہی ، میں نے کھڑے ہوئے ہوئے کہا فوراً چلئے، اب یہاں بھی نہیں آنا ہے تو بہ تو بہ اور عباسی صاحب ، حکیم صاحب ہشمی صاحب چیختے رہے مگر ہم وہاں سے نکل آئے اور پھر بھی وہاں نہیں گئے ، یہاں تک کہ عباسی صاحب اس کے دربار میں پہنچ گئے جس کے سامنے ان کا باطن ظاہر ہوگا محمود احمد برکاتی ، لالوکھیت کرا چی ، ۳۰ مارچ • ۱۹۸ع

(علی مطهر نقوی امروہوی، محمود احمد عباسی اپنے عقائد ونظریات کے آئینے میں، مطبوعہ ادارہ تحفظ ناموس اہل بیت، اے۔۲۱۹، بلاکسی، شالی ناظم آباد، حیدری کراچی، ۱۹۸۳ء، ص ۳۰ تا ۳۷)

پروفیسرصاحب پھر لکھتے ہیں:

''اس عقیدے میں شاہ نیاز احمد کے غلوکا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک بار ایک شخص ان سے ملئے گیا، اس کے پاس شاہ ولی اللہ کی تصنیف'' از اللہ الخفاء'' کا ایک نسخہ تھا جو اس نے کپڑے میں لپیٹا ہوا تھا، شاہ صاحب نے باتوں باتوں میں اس سے کہا! مجھے خروج کی بوآر ہی ہے، سچ سچ بتاؤ اس کپڑے میں کیا چھیار کھا ہے اس نے ڈرتے ڈرتے ڈرتے جواب دیا کہ اس کے پاس از اللہ الخفاء ہے'۔

(پروفیسرمجمداسلم،سفرنامه هند،مطبوعه لا هور۱۹۹۵ء،ص۲۰۱)

پروفیسر صاحب نے حضرت شاہ نیاز احمد علیہ الرحمہ کے بارے میں اتنی بڑی بات کہہ دی مگر کوئی حوالہ یا مآخذ نہیں دیا، حضرت شاہ نیاز احمد بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں مشہور مؤرخ، نقاد پروفیسر خلیق احمد نظامی (م ۱۹۹۷ء) مدفون علی گڑھ (بھارت) لکھتے ہیں:

'' حضرت شاہ نیاز احمد، شاہ فخر صاحب کے مشہور ترین خلفاء میں سے تھے، علم فضل میں یکتائے عصر،

پروفیسرصاحب شاہ نیاز احم علیہ الرحمہ کے وصال کے بارے میں کھتے ہیں:

''شاہ صاحب شعر ویخن کے قدر دان اور ساع کے دلدادہ تھے، ان کے انتقال کے بارے میں بیروایت زبان زدخلائق ہے کہ ایک باراُن کی خانقاہ میں ساع ہور ہی تھی، قوال نے جونہی بیم صرع اُٹھایا ہے

سجده گاهِ عاشقاں میان دو ابروئے علی

تو حضرت چونک پڑے اور قوال سے کہنے گے! میاں کیا کہا پھر سے کہنا،اس نے دو تین باریہ مصرع دہرایا تو حضرت بھی اس کے ساتھ اس مصرعے کی تکرار کرنے گے اور اسی حالت میں ان کی روح قفس عضری سے برواز کرگئی'۔ (بروفیسرمحمراسلم ،سفرنامہ ہند،مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ۲۰۲۰)

پروفیسرصاحب نے شاہ نیاز احمد علیہ الرحمہ کے وصال کا جو واقعہ کھا ہے، یہ واقعہ حضرت شاہ نیاز احمد علیہ الرحمہ کا الدین عرف نضے میاں صاحب علیہ الرحمہ کا ہے، پروفیسر علیہ الرحمہ کا ہے، پروفیسر صاحب نے غزل کا مصرعہ بھی صحیح نہیں لکھا، واقعہ اس طرح ہے کہ شاہ محی الدین علیہ الرحمہ نے قوال کوطلب فر ما یا اور حکم دیا کہ وہ غزل گاؤ جس کا مطلع ہے ۔

باشد ایماں مسلماں مصحف روئے علی سجدہ گاہ ماست محراب دو ابروئے علی

قوال نے عرض کیا کہ حضرت مجھے بیغزل یا زہیں ،تو آپ نے اپنے بھا نجے ظہوراللہ شاہ صاحب کو حکم دیا کہ شعر متذکرہ بالا کی تکرارکرو،اس شعرکوس کرمصرعہ ثانی _

سجده گاه ما ست محراب دو ابروئے علی

کی اپنی زبان سے نکرار کی اور قبلہ روہ وکر سجدہ فر مایا اور جان جانِ آ فریں کے سپر د کی۔ (سیدمحبوب الرحمٰن نیازی ،امام السالکین ،مطبوعہ شمی پرنٹنگ ورکس لال کنواں دہلی ،صا۵)

بروفيسرصاحب على كرْھ كے سفرنامہ ميں لکھتے ہيں:

''(مسلم یو نیورسٹی) قبرستان کے شالی حصہ میں ایک جارد یواری کے اندر چندقبریں نظرا تی ہیں، ان میں سب سے نمایاں قبر مولانا سیدسلیمان اشرف مرحوم کی ہے، مولانا شعبہ دینیات کے سربراہ تھے اور میلا دو انی کی محفلوں میں خاص طور پر مدعو کئے جاتے تھے، ان کے بارے میں فیکلٹی آف تھیا لوجی کے ترجمان ''مجلّہ علوم الدین' میں پروفیسر جمیدالدین مرحوم کا ایک دلچسپ مضمون طبع ہوا ہے، مولانا کو دو پہر کے وقت سونے کی عادت تھی، ایک دن کوئی اجنبی ان سے دو پہر کے وقت ملنے آیا، مولانا نے اسے دروازے ہی سے چلتا کیا، اس نے جاتے وقت کہا! آپ کا اخلاق تو آج دیکھ لیا، علم پھر دیکھ لیں گے، مولانا ہے واقعہ خود مزے لے لے کراپنے احباب کو سنایا کرتے تھے'۔ (پروفیسر جمراسلم، سفرنا مہ ہند، مطبوعہ لا ہور ۱۹۹۵ء، ص میں ا

پروفیسرصاحب کی اس تحریر سے بیہ تا تر ملتا ہے کہ علامہ سیدسلیمان اشرف بہاری رحمتہ اللہ علیہ (م ۱۳۵۸ھ/ ۱۹۳۹ء) کا اخلاق احپیمان تھا، بیاس لئے لکھا کہ سیدسلیمان اشرف علیہ الرحمہ امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ کے خلیفہ مجاز تھے اور امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ سے پروفیسر صاحب کو دیو بندی ذہنیت کے باعث خدا واسطے کی دشمنی ہے، سازے سفرنامہ میں علماء اہل سنت کے ساتھ ان کا یہی سلوک رہا، بہر حال اَب اصل واقعہ سنیئے!

اُردوادب کے نامورادیب پروفیسررشیداحدصد نقی مرحوم (م کے ۱۹۷ء) سابق صدر شعبه اُردوسلم یو نیورسٹی علی گڑھ لکھتے ہیں:

''عرصہ کی بات ہے کہ ایک دن خود بخو دفر مانے گئے، ہم اس مغالطہ میں بہتلا تھے کہ ہم جیسا خبطی شاید ہی کہیں مطے، کہیں ملے، کہیں ملے، کہیں سور ہاتھا، حسب معمول رضائی اوڑھ کر اور کمرہ بند کر کے، ایک صاحب نشست کے کمرے میں آئے، دیکھا کوئی نہیں ہے، سونے کے کمرے پر دستک دی اور سلام علیک کچھاس انداز واجہ سے کہا کہ میں چونک پڑا، رضائی کے اندر ہی سے جواب دیا، وعلیکم السلام، انہوں نے فرمایا مزاح شریف! میں نے کہا ابھی آئے گئی تھی، فرمایا! مولانا میں نے کہا ابھی آئے گئی تھی، فرمایا! مولانا میں نے آپ کے ملاحظہ کے لئے ایک کتاب بھیجی تھی، جواب میں عرض کیا گیا بھیجی ہوگی، آتی ہی رہتی ہیں، بولے آپ نے مطالعہ کیا؟ میں نے کہا یہ کھووہ کھڑے کھڑے فرمار ہے کہ مطالعہ کی جائے، یہ سب پچھوہ کھڑے کھڑے فرمار ہے تھے اور میں رضائی کے اندر ہی سے جواب دے رہا تھا، استے میں آواز آئی، مولانا آپ کی دوباتوں کی تھے اور میں رضائی کے اندر ہی سے جواب دے رہا تھا، استے میں آواز آئی، مولانا آپ کی دوباتوں کی

شہرت سنی تھی، ایک اخلاق کی اور دوسر ہے ملم کی، اخلاق کا حال تو معلوم ہو گیا، علم کی تصدیق بھی کسی دن ہوجائے گی، سلام علیم، میں گڑ بڑا کر جار پائی سے اُٹھا اور جلدی جلدی نشست کے کمرے میں آیالیکن وہ جا چکے تھے'۔ (پروفیسر رشید احمصد بقی، گنج ہائے گرال مایہ، مطبوعہ آئینہ ادب چوک مینارا نارکلی لا ہور، بار ششم ۱۹۲۷ء، ص ۹۸، ۵۰)

يروفيسررشيداحرصديقي اپني يا دداشتون مين ايك اورجگه لکھتے ہيں:

''مرحوم کے ہاں ایک بڑے سن رسیدہ بزرگ اور بڑے جید عالم طبر ہوئے تھے، آپس میں بے نکلفی تھی ور مذظا ہر ہے خانقاہ میں کون بار پاسکتا تھا، چلتے کی سردی تھی، مرحوم حسب معمول برآ مدے میں سور ہے تھے اور مہمان کمرے کے اندر ، مہمان تہجد کی نماز پڑھنے اُٹھے، دروازہ کھولنے پر مرحوم کی آ نکھ کھل گئی، پوچھا کون ؟ جواب ملاکوئی نہیں میں ہوں، بولے خیر تو ہے، ؟ کہا وضو کروں گا، تو سیحے ناکسی کی نیند کیوں حرام کرتے ہو، انہوں نے دبی زبان سے کہا! تھوڑا گرم پانی مل جاتا، فر مایا جہنم میں، مہمان نے کہا کر رارشاد ہو پورے طور پرسُن نہ پایا، بولے گرم پانی جہنم میں ملے گا، انہوں نے جواب دیا تو اُٹھوراہ بتاؤ، مرحوم نے قبقہ دگایا، بولے نیند تو غارت کی لیکن فقرہ خوب کہا'۔ (پروفیسر رشید احمد صدیتی ، گنج ہائے گراں مایہ مطبوع آئیندا دب چوک مینارانار کلی لا ہور، ہار ششم کا ۱۹۲۷ء میں ۲۲)

لطیف ذوق رکھنے والے اہل علم کے ہاں ایسے لطائف و واقعات ہوجاتے ہیں ،اس میں بداخلاقی اور طعن کی کوئی بات نہیں ہوتی ، پروفیسررشیداحرصدیقی ،سیرسلیمان اشرف علیہ الرحمہ کے متعلق لکھتے ہیں:

''زندگی میں ہرطرح کے لوگوں سے ملنے کا اتفاق ہوا، کین اکثر محسوس ہوا کہ مخاطب میں کہیں نہ کہیں کوئی خامی ہے۔ ۔۔۔۔ لیکن مرحوم کی شخصیت اتنی جامع اور متنوع تھی کہ وہ ہرموضوع ہرموقع سے اس خوبی سے عہدہ براء ہوتے کہ ان کی صحبت میں جی لگتا اور بھی یہ محسوس نہ ہوا کہ فلاں جگہ کی ہے جسے پورا کرنے کے لئے کسی اور کو ڈھونڈ نا چاہئے''۔ (پروفیسر رشید احمد مدیقی ، گنج ہائے گراں مایہ مطبوعہ آئینہ اوب چوک مینارا نارکلی لا ہور، ہارششم کا 191ء، ص کا

پروفیسرالحاج محمدز بیر (کراچی) سابق لائبر رین مسلم یو نیورسی علی گڑھ لکھتے ہیں: ''دارالعلوم علی گڑھ کی بیرامتیازی خصوصیات دیکھئے کہ اس کے بانی سرسید کے زمانہ سے یہال کے عملے میں ہندوستان اور بیرون ہند کے دینی و دنیوی علوم کے ممتاز ماہرین شامل ہوتے رہے ہیں، ان میں مولانا سید سیدسلیمان انثر ف جیسی انو کھی شخصیت کسی کی نہی ، انہوں نے انفرادیت کا جو درجہ حاصل کر لیا تھا، اس نے سیدسلیمان انثر ف جیسی انو کھی شخصیت کسی کی نہیں ، انہوں نے انسان کے حساس مزاج کی راہیں سب سے الگ تھلگ کر دیں تھیں ، ان اچھوتی راہوں کے نشیب و فراز کا ہماری نئی نسل تصور بھی نہیں کرسکتی ، اس سے صرف یہی کہا جاسکتا ہے ۔

"افسوس تم کو میر سے صحبت نھیں رھی"

(پروفیسر محمدز بیر، مضمون' پروفیسر علامه سید سلیمان اشرف بهاری کی شخصیت اور مقام علمی' سالنامه مجلّه' معارف رضا' کراچی، مطبوعه اداره تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۱۹۸۲ء، ص ۱۷۸،۱۷۷)۔

